

**Instituto Latinoamerica**  
Para o Desenvolvimento da Educação,  
Ciência, Arte e Cultura



- Release

**Brasília, 14 de Setembro de 2010.**

## **CINEMA ITINERANTE A CAMINHO DE BRAZLÂNDIA**

Todo final de semana tem alguma sessão de cinema acontecendo em uma praça pública do Distrito Federal. Há cinco anos tem sido assim. É o Cinema Itinerante, Mostra Brasil Candango, percorrendo cidades do Distrito Federal e Entorno levando cinema, 100% nacional, a comunidades carentes.

Esta semana, o cinema sobre rodas segue para Brazlândia, seis sessões marcam a passagem da Mostra pela Cidade, sendo duas por dia. A programação terá início nesta sexta-feira, dia 17, e vai até domingo, dia 19.

Todas as exhibições terão início às 19 horas e vão acontecer no **Estacionamento da Quadra 46, conjunto 06, ao lado do CEF-03 (Centro de Ensino Fundamental-03)-Expansão da Vila São José (Programação e Sinopses dos filmes em anexo).**

A Mostra Brasil Candango é um projeto desenvolvido pelo Instituto Latinoamerica, com apoio do Ministério da Cultura e patrocínio da Petrobrás. Mais informações podem ser obtidas no site [www.mostrabrasil.org.br](http://www.mostrabrasil.org.br)

**Serviço:**

**CINEMA ITINERANTE EM BRAZLÂNDIA**

**Data: 17 a 19 de Setembro.**

**Local: Estacionamento da Quadra 46, conjunto 06, ao lado do CEF-03**

**Expansão da Vila São José**

**Horário: 19 horas**

### **INFORMAÇÕES PARA A IMPRENSA**

Danielle Lombardi (61) 3223 5997 / 9921-5310

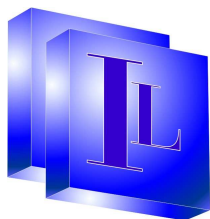
Paula Melo (61) 3223 5997

[imprensa@il.org.br](mailto:imprensa@il.org.br)

SAS Qd. 05 Bl. "F" Sala 03 – Ed. ABM – Brasília,DF - CEP. 70.070-910

Fone/Fax: (61) 3223-5997

Site: [www.il.org.br](http://www.il.org.br) E-mail: [latinoamerica@il.org.br](mailto:latinoamerica@il.org.br)



**Instituto Latinoamerica**  
Para o Desenvolvimento da Educação,  
Ciência, Arte e Cultura



## Programação e Sinopse dos Filmes

### Sexta-feira 17/09

- **A Onda, festa na Pororoca** (Gênero: Animação. Direção: Cássio Tavernard. 12 minutos, 2005. Brasil).

**Sinopse:** Com roteiro original de Adriano Barroso, conta a história de uma festa que os bichos organizam no fundo do rio para esperar a passagem da Pororoca. Enquanto isso, na superfície, dois surfistas do sul tentam a aventura de "domar" a onda da pororoca. Estas ondas nos rios da Amazônia são um fenômeno natural. No Pará, o principal município atingido é de São Domingos do Capim. No dialeto indígena do baixo Amazonas, o fenômeno da pororoca tem o seu significado exato: Poroc-poroc significa destruidor.

- **Romance do Vaqueiro Voador** (Gênero: Documentário. Direção: Manfredo Caldas. 71 minutos, 2008. Brasil)

**Sinopse:** Um documentário poético de longa metragem, idealizado e dirigido pelo documentarista Manfredo Caldas, baseado no poema homônimo de João Bosco Bezerra Bonfim. Trata-se de um documentário poético sobre a recriação do universo mítico do nordestino, ao vivenciar a nova diáspora, no papel de candango, protagonizando o lado trágico da epopéia da construção da nova capital do Brasil.

### Sábado 18/09

- **Mauro Shampoo, Jogador, Cabeleireiro e Homem**

(Gênero: Documentário. Direção: Leonardo Cunha, Paulo Henrique Fontenelle. 20 minutos, 2005. Brasil)

**Sinopse:** Mauro Shampoo, cabeleireiro e ex-jogador de futebol, ficou famoso por jogar no Ibis Sport Club conhecido como o Pior Time de Futebol do Mundo.

- **A Oitava Cor do Arco-Íris** – (Gênero: Drama. Direção: Amauri Tangará. 80 minutos, 2004. Brasil)

**Sinopse:** Na pequena vila de Nossa Senhora da Guia, vive o menino Joãzinho, criado pela avó Dona Didinha, que o adotou depois que seu pai desapareceu num garimpo e sua mãe foi parar num bordel. Muito doente, Didinha sustenta o neto com a mísera aposentadoria que recebe. Quando Joãzinho flagra a avó rezando a Deus, pedindo para que Ele a leve logo pois não suporta as dores da saúde fragilizada por conta da idade, o menino resolve vender "Mocinha", sua cabrita de estimação. Com o dinheiro arrecadado, Joãzinho pretende comprar os remédios da vó. Começa aí a jornada do pequeno protagonista, que percorre as vilas ao redor de sua moradia a fim de conseguir vender a cabrita.

### Domingo 19/09

- **Pai do Rock** (Direção: José Araripe Jr. Suspense, 30 minutos, 2001. Brasil).

**Sinopse:** O filme trata de uma banda que procura espaço no ambiente de axé music da Bahia.

- **Garoto Cósmico** – (Gênero: animação. Direção: Alê Abreu. 76 minutos, 2007. Brasil)

**Sinopse:** Cósmico (Aleph Naldi), Luna (Bianca Rayen) e Maninho (Mateus Duarte) vivem em um mundo futurista, onde as vidas são inteiramente programadas. Uma noite eles se perdem no espaço, enquanto buscam obter mais pontos para ganhar um bônus na escola. Eles então descobrem um universo infinito, esquecido num pequeno circo, onde vivem novas experiências.

SAS Qd. 05 Bl. "F" Sala 03 – Ed. ABM – Brasília, DF - CEP. 70.070-910

Fone/Fax: (61) 3223-5997

Site: [www.il.org.br](http://www.il.org.br) E-mail: [latinoamerica@il.org.br](mailto:latinoamerica@il.org.br)