

Instituto Latinoamerica
Para o Desenvolvimento da Educação,
Ciência, Arte e Cultura



- Release

AGORA É A VEZ DO ITAPOÃ RECEBER O CINEMA ITINERANTE

Depois de passar pela Candangolândia, São Sebastião, Planaltina e Paranoá, a Mostra Brasil Candango, cinema itinerante, segue agora para o **Itapoã**, onde ficará durante o próximo final de semana. O cinema será montado no estacionamento do Posto Policial, na entrada da cidade; todas as exhibições terão início às 19 horas.

Na sexta-feira, dia 16, serão exibidos os filmes **"Negros de Cedro"** e **"Romance do Vaqueiro Voador"**; no sábado, 14, os filmes serão **"Pai do Rock"** e **"A Oitava Cor do Arco-íris"** e no Domingo, 15, serão exibidos **"Mauro Shampoo"** e **"Brichos"**. (Sinopses em anexo).

A Mostra Brasil Candango é um projeto cultural desenvolvido pelo Instituto Latinoamerica, com o apoio do Ministério da Cultura e patrocínio da Petrobrás. Mais informações podem ser obtidas no site <http://www.mostrabrasil.org.br>

Serviço:

CINEMA ITINERANTE NO ITAPOÃ

Data: 16 a 18 de Julho.

Local: Estacionamento do Posto Policial - Entrada da Cidade

Horário: 19 horas

INFORMAÇÕES PARA A IMPRENSA

Danielle Lombardi (61) 3223 5997 / 9921-5310

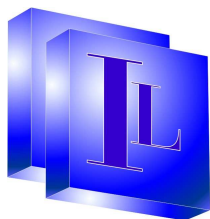
Paula Melo (61) 3223 5997

imprensa@il.org.br

SAS Qd. 05 Bl. "F" Sala 03 – Ed. ABM – Brasília,DF - CEP. 70.070-910

Fone/Fax: (61) 3223-5997

Site: www.il.org.br E-mail: latinoamerica@il.org.br



Instituto Latinoamerica
Para o Desenvolvimento da Educação,
Ciência, Arte e Cultura



Programação e Sinopse dos Filmes

Sexta-feira 16/07

Local: Estacionamento do Posto Policial-Entrada da Cidade

- Negros de Cedro (Direção: Manfredo Caldas. Documentário, 15 minutos, 1998. Brasil).

Sinopse: A lenta agonia de uma comunidade negra isolada nos confins do Estado de Goiás.

- Romance do Vaqueiro Voador (Gênero: Documentário. Direção: Manfredo Caldas. 71 minutos, 2008. Brasil)

Sinopse: Um documentário poético de longa metragem, idealizado e dirigido pelo documentarista Manfredo Caldas, baseado no poema homônimo de João Bosco Bezerra Bonfim. Trata-se de um documentário poético sobre a recriação do universo mítico do nordestino, ao vivenciar a nova diáspora, no papel de candango, protagonizando o lado trágico da epopéia da construção da nova capital do Brasil.

Sábado 17/07

Local: Estacionamento do Posto Policial-Entrada da Cidade

- Pai do Rock (Direção: José Araripe Jr. Suspense, 30 minutos, 2001. Brasil).

Sinopse: O filme trata de uma banda que procura espaço no ambiente de axé music da Bahia.

- A Oitava Cor do Arco-Íris – (Gênero: Drama. Direção: Amauri Tangará. 80 minutos, 2004. Brasil)

Sinopse: Na pequena vila de Nossa Senhora da Guia, vive o menino Joãzinho, criado pela avó Dona Didinha, que o adotou depois que seu pai desapareceu num garimpo e sua mãe foi parar num bordel. Muito doente, Didinha sustenta o neto com a mísera aposentadoria que recebe. Quando Joãzinho flagra a avó rezando a Deus, pedindo para que Ele a leve logo pois não suporta as dores da saúde fragilizada por conta da idade, o menino resolve vender "Mocinha", sua cabrita de estimação. Com o dinheiro arrecadado, Joãzinho pretende comprar os remédios da vó. Começa aí a jornada do pequeno protagonista, que percorre as vilas ao redor de sua moradia a fim de conseguir vender a cabrita.

Domingo 18/07

Local: Estacionamento do Posto Policial-Entrada da Cidade

- Mauro Shampoo, Jogador, Cabeleireiro e Homem

(Gênero: Documentário. Direção: Leonardo Cunha, Paulo Henrique Fontenelle. 20 minutos, 2005. Brasil)

Sinopse: Mauro Shampoo, cabeleireiro e ex-jogador de futebol, ficou famoso por jogar no Ibis Sport Club conhecido como o Pior Time de Futebol do Mundo.

- Brichos (Direção: Paulo Munhoz. animação, 77 minutos, 2007. Brasil).

Sinopse: Tales (Marino Junior), Jairzinho (Renet Lyon) e Bandeira (Vadeco) são típicos adolescentes: criam confusões na escola, adoram jogos de computador, acham os pais caretas e acreditam que sabem de tudo. Porém eles não são humanos e sim animais, respectivamente um jaguar, um quati e um tamanduá. Eles moram na Vila dos Brichos, um local que reúne diversas espécies da fauna brasileira. Porém, quando resolvem criar um "lutador perfeito" para que possam vencer em um campeonato de videogame, eles descobrem a verdade sobre o passado da vila e de seus moradores, além de um segredo existente no interior da floresta.

SAS Qd. 05 Bl. "F" Sala 03 – Ed. ABM – Brasília, DF - CEP. 70.070-910

Fone/Fax: (61) 3223-5997

Site: www.il.org.br E-mail: latinoamerica@il.org.br